

DİKKAT GELİŞTİRME ETKİNLİKLERİ

ANAOKULU - İLKOKUL DÖNEMİ
ÇOCUKLAR İÇİN BİREYSEL
ETKİNLİKLER



YOZGAT
REHBERLİK VE ARAŞTIRMA
MERKEZİ
1986



İÇİNDEKİLER

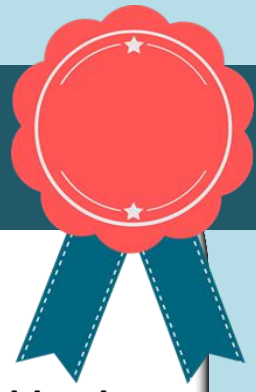
Dikkat geliştirme etkinlikleri neden önemli?.....	5
Sevimli Şekiller.....	8
Tek-Çift Meyveler.....	9
Dokun Bil.....	10
Gizlenen Sayılar.....	11
Katla Eğlen	12
Sihirbaz	14
Daireyi Dolaş Ödüle Ulaş.....	15
Doğru Olanı Alkışla.....	16
Kediler Nerde ?.....	17
Benim Saham.....	18
Parçaları Birleştir.....	20
Basket.....	21
Kayıp Rengi Bul.....	22
Üfle Uçur.....	24
Para Nerde ?.....	25
En Sevdiğim Etkinlikler.....	26
Kaynakça.....	27



Aşağıdaki durumlar size tanıdık geliyor mu?

- **Anlatılanları dinlerken bir anda başka başka hayallere dalma,**
- **Bir işle meşgulken dış uyarıcılardan (önemsiz bir ses veya hareket) kolay etkilenme, ilgiyi o yöne kaydırma,**
- **İlginin başka bir yöne kayması ile asıl konuyu kaçıрма,**
- **Eşyaları koyduğunuz yeri unutma veya eşyalarınızı sağda solda unutarak kaybetme,**
- **Detayları gözden kaçırıp basit hatalar yapma,**
- **Konuşurken konuyu toparlayamama, konuyu dallandırıp uzamasına sebep olma.**

DİKKAT GELİŞTİRME ETKİNLİKLERİ NEDEN ÖNEMLİ?



Bizler yetişkin bireyler olarak dahi böyle problemler yaşayabiliyoruz. Anaokulu-ilkokul çağındaki çocukların metabolizmaları daha hızlı ve enerji düzeyleri daha yüksektir. Dolayısıyla bu dönemde bulunan çocukların dikkat dağınıklığı yaşaması da oldukça doğaldır.

Ancak bu süreçte aynı zamanda çocuklarımız eğitim-öğretim hayatına da başladığından onlardan aynı zamanda ödev ve sorumluluklarını yerine getirmelerini bekliyoruz.

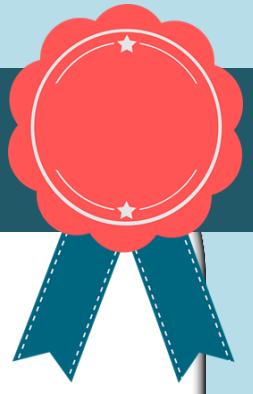
Zihinsel gelişim tıpkı kas gelişimi gibi zorlama ile gerçekleşmektedir. Düşünmek, beyni zorlamak anlamına gelir. Çözüm üretmeye çalışmak veya anlamaya çalışmak da beyni zorlamak anlamına gelir. Kas gelişimimizi sağlamak için nasıl ki fiziksel etkinliklere ihtiyaç var ise, o halde dikkat toplama becerimizi ve beyin gelişimimizi sağlamamız için de etkinliklere ihtiyaç vardır. Yani çocuklarımıza dikkat geliştiren etkinlikler yaptırarak dikkat toplama sorununu en aza indirebiliriz.

DİKKAT GELİŞTİRME ETKİNLİKLERİ NEDEN ÖNEMLİ?

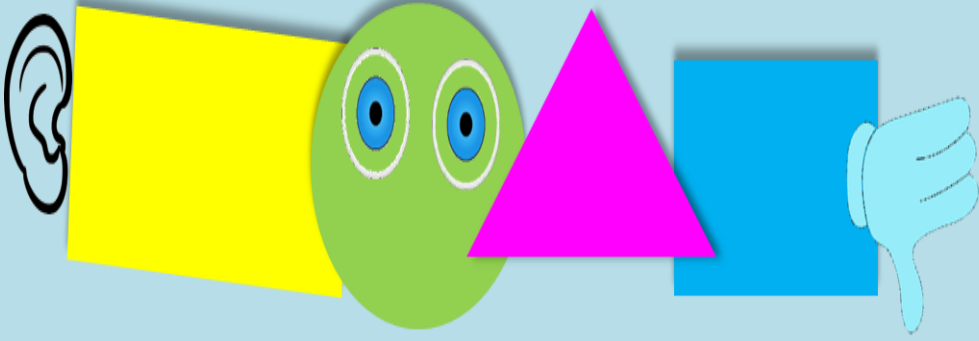
Dikkat gerektiren bir matematik problemini çözmek ya da sürükleyici aksiyon filmini pür dikkat izlemek birer dikkat çalışması olarak kabul edilebilir. Buradaki hassas nokta şu: Matematik problemi ilginizi çekmediği için dikkatiniz kolaylıkla dağılabilirken macera filmi daha cazip bir dikkat egzersizi olabilir. Bu yüzden dikkat toplama problemi yaşayan çocukların sevebileceği oyun veya oyuncaklar ile dikkat çalışmaları yapmaları sağlanabilir.

Dikkat eksikliği çocukların başarısını etkileyen önemli faktörlerin başında gelmektedir. Çocukların zeki olması, üstün zekalı olması onun başarılı olacağını göstermez. Başarılı olabilmek için yoğunlaştırılmış dikkat önemlidir. Bunun içinde ufak yaştan itibaren çocukların dikkat becerilerini geliştirici çalışmalar yapılmalıdır. Özellikle 3 yaş sonrası yapılacak oyun temelli zeka ve dikkat çalışmaları çocukların algı ve zihinsel yetenekleri gelişiminde oldukça önemlidir.

DİKKAT GELİŞTİRME ETKİNLİKLERİ NEDEN ÖNEMLİ?



Hazırlamış olduğumuz bu kitapçıkta, anaokulu-ilkokul düzeyinde olan çocuklarınız için evinizde rahatlıkla bulabileceğiniz malzemelerle çocuğunuzla yapabileceğiniz dikkat geliştirme etkinliklerini derledik. Burada amaç, çocuğunuzun dikkatinin gelişmesini sağlarken aynı zamanda çocuğunuzla kaliteli zaman geçirip iletişiminizi arttırmaktır. İyi eğlenceler...



SEVİMLİ ŞEKİLLER

MATERYAL: İçi sünger dolu ve ya ahşaptan hazırlanmış geometrik şekiller

UYGULAMA: Üçgen, kare, dikdörtgen ve yuvarlak şekilleri masaya konur. Bütün şekillerin özellikleri açıklanır, adları söylenir. Çocuğun gözleri kapatılır ve eline bir şekil verilir. "Elinde hangi şekil var?" diye sorulur. Gözleri kapalı çocuk iki eliyle şekli inceler, ne olduğunu tahmin etmeye çalışır. Doğru tahminler pekiştirilir.



TEK-ÇİFT MEYVELER

MATERYAL: Meyveler

UYGULAMA: Masaya elma, armut, portakal, muz mandalina gibi meyvelerden bazıları tek, bazıları da ikişer adet konur. Bütün meyveler karıştırılır.

Çocuğa, "Tek olan meyvelerin adlarını söyleyelim.

Çift olan meyvelerin adlarını söyleyelim.

Tek olan meyveleri diğerk meyvelerden ayıralım.

Çift olan meyveleri yan yana getirelim." denir.

Çalışma tamamlandıktan sonra çocukla birlikte meyveler afiyetle yenir.



DOKUN BİL

MATERYAL: Renkli torba, bilyeler, gazoz kapakları, peluş dolgu oyuncak, pamuk, yırtılıp buruşturulmuş gazete kağıdı, poşetler ve pinpon topları

UYGULAMA: Renkli torbanın içine bilyeler, poşetler ve pinpon topları konulur. Torbayı alan çocuk içindeki objeyi elleriyle dokunarak tanımaya çalışır.

Çocuğa “ Dokunduğın nesne ne olabilir ? ” diye sorulur. Çocuğun doğru tahminleri pekiştirilir.



GİZLENEN SAYILAR

MATERYAL: Sayı kartları

UYGULAMA: 1 ile 10 arasındaki rakamların yer aldığı kartlar sırası ile masaya dizilir. Çocuk gözlerini kapatır. Masadaki herhangi bir kart alınır ve gizlenir. Çocuk gözlerini açar. “Masada hangi sayı eksik ?” diye sorulur. Çocuk tahmin etmeye çalışır. Çocuğun doğru tahminleri pekiştirilir.

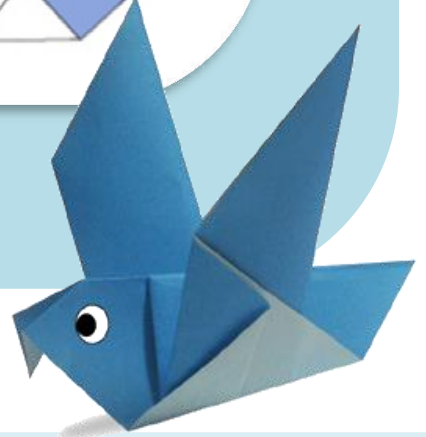
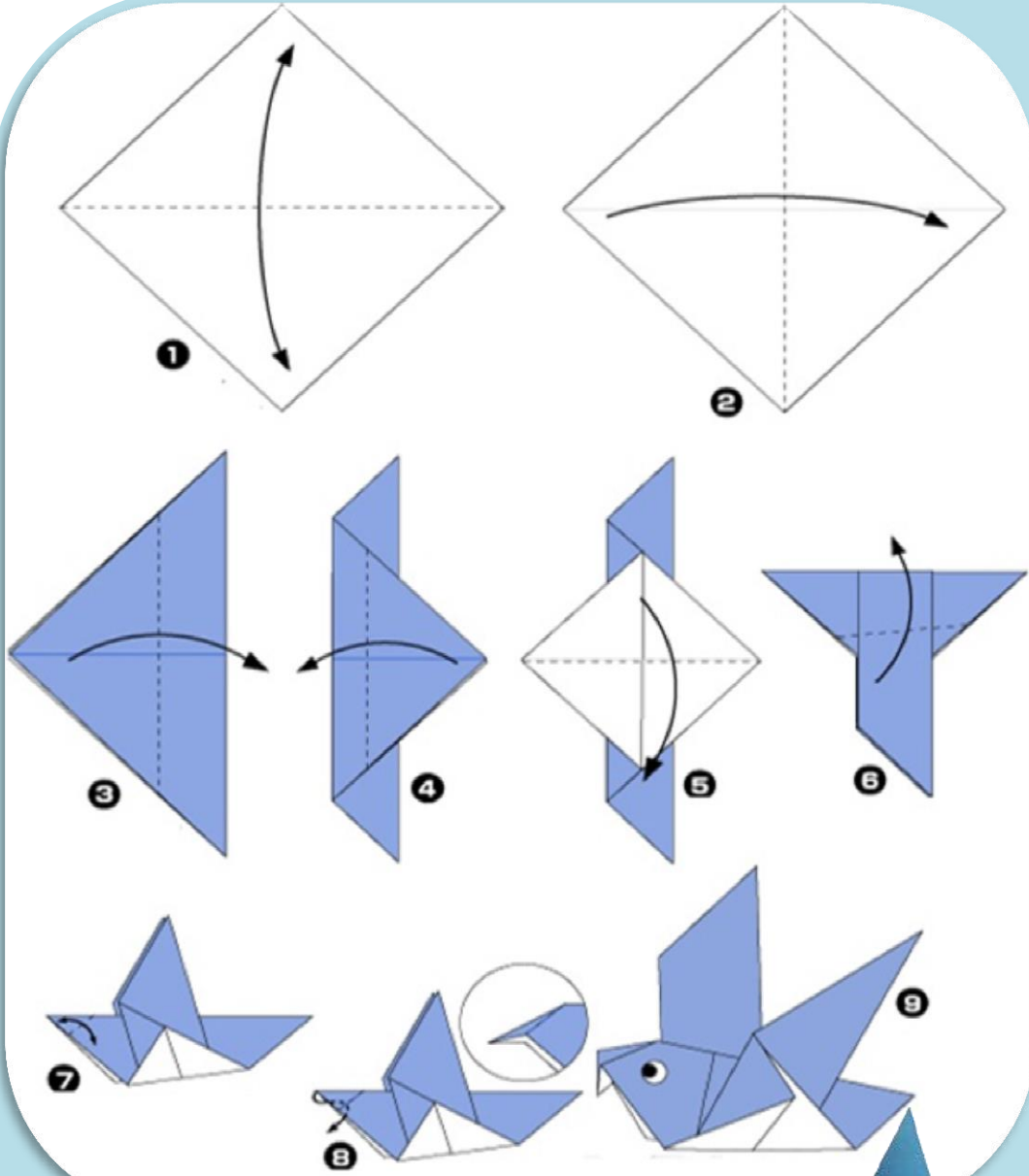
NOT: Sayıları bilmeyen çocuklarla bu çalışma uygulanmamalıdır.

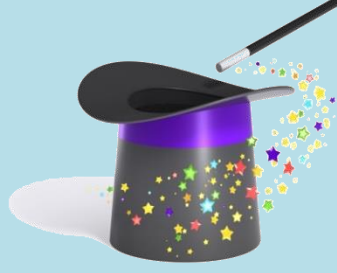
KATLA EĞLEN

MATERYAL: Kare şeklinde kağıt

UYGULAMA: Şekildeki yönergeleri sırası ile uygulayarak kağıdı katlamak sureti ile şekli meydana getirebilirsiniz. Kağıtları isterseniz hazır renkli kağıtlar alarak onları kullanabilirsiniz, isterseniz beyaz kağıdı boyayarak renkli hayvanlar elde edebilirsiniz. Ama dikkat etmeniz gereken en önemli nokta kullanacağınız kağıdın kare şeklinde olmasıdır. Çocuklarınız sıradan bir kağıttan sadece katlama yaparak bir hayvan çıktığını görünce çok heyecanlanacak ve mutlu olacaktır.

KATLA EĞLEN





SİHİRBAZ

MATERYAL: Havlu ya da eşarp, kalem, top, bilye, plastik bardak, tabak, kaşık, tarak, sabun vb.

UYGULAMA: Öncelikle nesnelere tamamı çocuğa gösterilir. Çocuk sırtını döner. Havlu ya da eşarp türü kumaşın içine nesnelere biri yerleştirilir. Çocuk kumaşın üzerinden nesneye dokunarak onu tanımaya çalışır.

“Hokus, pokus... Bakalım ne çıkacak ?” diyerek gizlenen nesne gösterilir. Çocuğun doğru tahminleri pekiştirilir.



DAİREYİ DOLAŞ ÖDÜLE ULAŞ

MATERYAL: Fon kartonu, gazoz şişesi kapağı, fındık ve ya meyve

UYGULAMA: Büyük boy fon kartonu boyunca yaklaşık 15 cm aralığında paralel iki çizgi ve ortasına 5 cm çapındaki daireler, gazoz kapaklarını hareket ettirebilecek şekilde belirli aralıklarla çizilir. Başlangıç noktası ok işareti ile belirtilir. Çizilen şekil masa üzerine yerleştirilir ve paralel çizgilerin bitiş noktasına ödül olarak fındık ve ya meyve konur.

Çocuğa “Gazoz kapağını başlangıç noktasından işaret parmağımızla itelim. Dairelerin etrafında dolaşarak ödüle ulaşmaya çalışalım.” denir. Bitiş noktasına ulaşan çocuk ödülü kazanır.

DOĞRU OLANI ALKIŞLA

UYGULAMA: Çocuğa “ Yapacağım hareketler doğru ise alkışla, yanlış ise öksür.” denir.

“ Çekirdek yiyip yere atma.

Saçları tarama.

Kazağını çıkarıp rastgele bırakma.

Ellerini yıkama.

DiŐlerini fırçalama.

Çoraplarını etrafa atma.

Oyuncaklarını dağınık bırakma.”

Çalışma bittikten sonra çocuğa “ Şimdi yanlış davranıŐlar yerine doğru olanını yapalım.” denir.

Birlikte olumsuz davranıŐların doğru olanı yapılır.





KEDİLER NERDE?

UYGULAMA: Ortadan bir çizgi çekilir. Çizginin bir tarafı ev diğer tarafı da bahçe olarak belirlenir. Çocuğa, “Şimdi sen bir kedisin. Kedi evde deyince eve, kedi bahçede deyince bahçeye geçeceksin.”

“Kedi evde.”

“Kedi bahçede”

“Kedi ağaçta”

(Çocuk ağaca tırmanma hareketi yapar.)

BENİM SAHAM

MALZEMELER:1 adet ayakkabı kutusu, 2 farklı renkte 12 adet uzun pipet, Pipetleri sabitlemek için tahta şişler, 10 adet mandal, 1 adet pinpon topu, makas, maket bıçağı.

UYGULAMA: Maket bıçağı yardımı ile ayakkabı kutusunun iki tarafına eşit olacak şekilde kale açalım. Kutunun uzun kenarlarına birbirlerine eşit uzaklıkta 6 delik açalım. Deliklerin çapının pipetlerin kalınlığına uygun olmasına dikkat edin. İleri geri hareketini rahat şekilde yapabilmelisiniz. Pipetlerin içine tahta şişleri sokarak daha sert durmalarını sağlayalım. İki farklı takıma ayırdığımız sopaları birer sıra aralıkla kutumuza yerleştirelim. Mandalları sopalara tutturalım ve pinpon topumuzu kutu içerisine bırakalım.(Sahanızı hayal gücünüze göre renklendirebilirsiniz.) Çocuğumuzla beraber oynamaya başlayabiliriz. İyi eğlenceler.

BENİM SAHAM





PARÇALARI BİRLEŞTİR

MALZEMELER: Mukavva, makas, yapıştırıcı, çocuğun kendi çizmiş olduğu resim (Çocuğunuzun kendi fotoğrafını da çıktı alarak kullanabilirsiniz.)

UYGULAMA: Mukavvayı resim ve ya fotoğrafla aynı boyutta keselim. Resmi ve ya fotoğrafı mukavvaya yapıştıralım. Daha sonra mukavvayı puzzle şeklinde parçalara ayıralım.(İlkokul düzeyi çocuklar için kare ve ya dikdörtgen parçalar, okul öncesi dönemi çocuklar için rastgele parçalar daha uygun olacaktır.)Çocuğumuza eşlik ederek parçaları tamamlamasını sağlayalım.



BASKET

MATERYAL: Çamaşır sepeti, mukavva, makas

UYGULAMA: Mukavvayı CD büyüklüğünde yuvarlaklar halinde kesin. Boş bir alana başlangıç noktası belirleyin. Başlangıç noktasından itibaren 3 metre ileriye çamaşır sepetini koyun. Çocuğunuz ile birlikte diskleri sepete atmaya çalışın. En çok disk atanı ödüllendirin.

KAYIP RENGİ BUL

MATERYAL: Kırmızı, sarı, mavi, yeşil, turuncu ve mor renkte kağıtlar, 6 adet kağıt bardak , yapıştırıcı, makas, eşarp.

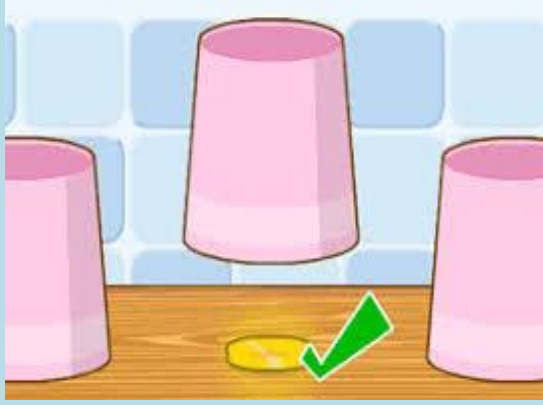
UYGULAMA: Renkli kağıtlar bardakları çevreleyecek şekilde kesilir. Her bir renk kağıt bardaklara yapıştırılır. Daha sonra çocuğa “ Ana ve ara renk ne demek ?” diye sorulur. Çocuk doğru da yanlış da cevaplarsa ana ve ara renkler çocuğa anlatılır. Daha sonra bir masaya çocukla beraber oturulur. Kağıt bardaklar masaya dizilir. Çocuğun bakması sağlandıktan sonra gözü bağlanır. Çocuğun gözü bağlıyken renklerden biri saklanır. Daha sonra çocuğun gözü açılır ve “ Hangi renk kayıp? ” diye sorulur. Doğru cevaplar pekiştirilir.



ÜFLE UÇUR

MATERYAL: Kağıt ve ya plastik bardak, pinpon topu, bant.

UYGULAMA: Boş bir masanın bittiği yere kağıt bardakları bardağın üst kısmı masa ile eşit olacak şekilde yapıştırın. Basanın diğer ucuna bir başlangıç noktası belirleyin. Pinpon topunu bu noktaya koyun. Sırayla bir çocuk, bir siz olacak şekilde pinpon topunu üfleyerek bardaklara sokmaya çalışın.



PARA NERDE ?

MATERYAL: 3 Adet kağıt bardak, 1 adet bozuk para

UYGULAMA: Bir masada çocuk ile karşılıklı oturulur. Kağıt bardaklar görseldeki gibi ters şekilde masaya konur. Para bardaklardan birinin içine konur. Koyduğumuz parayı çocuğun görmesi sağlanır. Daha sonra seri bir şekilde para gösterilmeden bardaklar karıştırılır. Çocuğa “ Para hangi bardakta ?” denir. Doğru cevaplar pekiştirilir.

EN SEVDİĞİM ETKİNLİKLER

1-

2-

3-

4-

5-

KAYNAKÇA

- <https://www.mentalup.net/blog/dikkat-gelistirme>
- <https://www.dahibeyinler.org/single-post/2016/10/20/%C3%87ocuklarda-dikkati-geli%C5%9Ftirmek-neden-%C3%B6nemlidir>
- <http://kendinyap.gen.tr/ayakkabi-kutusundan-langirt-yapimi/>
- <http://www.okuloncesihersey.net/serbest-zaman-etkinlikleri-origami-guvercin.html>
- Korkmaz, Gülnur. Ellerim Zil Bacaklarım Trampet. Ankara: Kök yayıncılık, Ekim, 2009.

2018
YOZGAT REHBERLİK VE ARAŞTIRMA MERKEZİ